

**„Urodziny Katowic-  
-moje miasto ma 150 lat”**  
Projekt edukacyjny dla klas IV-VI

*Celem projektu jest poznanie przez uczniów swojej miejscowości  
i uczczenie 150 rocznicy nadania praw miejskich*

**I CELE:**

Uczeń zna:

- położenie rodzinnej miejscowości, jej symbole i genezę nazwy
- ważne instytucje administracyjne i kulturalne oraz ich rolę
- budowle sakralne, zabytki i pomniki oraz ich historię
- sylwetki zasłużonych mieszkańców i działaczy
- ważniejsze wydarzenia z przeszłości miasta i poświęcone im monumenty

Uczeń potrafi:

- korzystać z różnych źródeł informacji, selekcjonować wiadomości i je przetwarzać

**II FORMA PRACY:** praca samodzielna

**III OPIS PROJEKTU:**

- projekt będzie realizowany od marca do listopada 2015 roku i składa się z kilku części
- każdy uczeń klasy 4, 5, 6 może wziąć udział w dowolnej części projektu lub we wszystkich jego częściach, wykonując zadania i oddając prace w ustalonym terminie
- ***podczas realizacji projektu uczeń samodzielnie poszukuje informacji o rodzinnej miejscowości, korzystając z różnych źródeł ( książki, mapy, lokalne gazety i czasopisma, strony internetowe, infokioski, przekaz ustny) i odbywając wycieczki do miejsc związanych z tematyką projektu - indywidualnie lub z klasą, następnie selekcjonuje pozyskane informacje i materiały, na końcu wykonuje zadaną pracę***
- zainteresowani uczniowie zgłaszają się do koordynatora - pani Ewy Kowalskiej i wypełniają ankietę wstępną
- prace dzieci prezentowane będą na forum szkoły w formie wystawy na korytarzu szkolnym, w bibliotece oraz na stronie internetowej szkoły
- wykonane prace biorą udział w konkursie na najładniejszą i najciekawszą pracę
- zwycięzcy konkursów w ramach poszczególnych części projektu otrzymują drobne nagrody rzeczowe, które zostaną im wręczone na koniec roku szkolnego ( VI 2015r. - część I, II, III ) oraz na podsumowaniu projektu ( XII 2015r. - część IV, V, VI )
- najaktywniejszy uczestnik, biorący udział we wszystkich częściach konkursu ( a przy tym jego prace były najczęściej wyróżniane i otrzymał najwyższą lokatę w konkursie wiedzy ) otrzyma dyplom i dodatkową nagrodę, które zostaną wręczone w grudniu 2015 r. na podsumowaniu projektu

#### IV TEMATYKA I ZADANIA:

##### **Część I – Symbole naszego miasta ( marzec 2015).**

1. Uczeń wie, jakie są symbole miasta Katowice oraz zna genezę nazwy miasta.
2. Poszukuje w dostępnych źródłach, na przykład na portalu miejskim UM informacji: co jest symbolem Katowic, jaki ma rodowód i co przedstawia i jaka jest jego symbolika).
3. Przygotowuje krótką prezentację na ten temat i przedstawia ją na forum klasy ( na lekcji wychowawczej lub lekcji historii).
4. Wykonuje pracę plastyczną – plakat pt. „ Urodziny Katowic – moje miasto ma 150 lat”, na którym zamieści stosowny napis, symbole miasta oraz inne elementy graficzne zgodne z zadaniem tematem. Format plakatu A2 lub A3.
5. *Kryteria oceny: zgodność z tematem, estetyka wykonania pracy, przemyślana kompozycja.*

*{Plakat – rodzaj wyrobu poligraficznego o charakterze propagandowym lub reklamowym (nigdy wyłącznie informacyjnym), służący do umieszczania w stałych, publicznych miejscach (rozklejany, umieszczany w witrynach). W całości stanowi formę graficzną. Zadrukowywany jest z reguły na całej powierzchni papieru i najczęściej posiada bogatą kolorystykę. Elementy graficzne co najmniej dorównują informacji tekstowej, z reguły jednak dominują. Napisy są często przetworzone artystycznie.}*

##### **Część II – Z dziejów Katowic ( kwiecień 2015).**

1. Uczeń wie, którą rocznicę nadania praw miejskich Katowicom obchodzimy w 2015 roku. Zna pełną datę tego wydarzenia. Zna wydarzenia z okresu, kiedy Katowice były wsią, oraz z czasów, gdy już były miastem. Potrafi te zdarzenia ułożyć chronologicznie.
2. Poszukuje w dostępnych źródłach, na przykład na portalu miejskim UM i innych stronach internetowych, w książkach, lokalnych gazetach, czasopismach itp. informacji o wydarzeniach z dziejów miasta.
3. Losuje u koordynatora projektu okres w historii Katowic i opracowuje graficznie wybrane wydarzenie. Opracowane przez uczniów karty historyczne zostaną umieszczone na specjalnie przygotowanej osi czasu.
4. Wykonuje pracę plastyczną – kartę historyczną pt. „ Z dziejów Katowic”, na której zamieści stosowny tytuł ( nazwa wydarzenia i data), tekst ( krótki opis wydarzenia) oraz elementy graficzne, będące ilustracją do opisanego wydarzenia. Format karty - A4, pionowy układ strony .
5. *Kryteria oceny: zgodność z tematem, wystarczająca ilość i jakość informacji, estetyka wykonania pracy, przemyślana kompozycja.*

##### **Część III – Widokówka z Katowic ( maj 2015).**

1. Uczeń wie, jak wyglądają i gdzie znajdują się miejsca, które - jego zdaniem - są wizytówką miasta, zna ich nazwę i wie, kogo przedstawiają lub czemu służą.
2. Wykonuje zdjęcia obiektom ( budynki, pomniki, fontanny, place itp.) i miejscom, które powinny widnieć na widokówce z Katowic.
3. Wykonuje pracę plastyczną ( fotografia cyfrowa) pt. „ Widokówka z Katowic” - składa się ona z 4-5 fotografii. Uczeń oddaje pracę w formie wydruku w formacie co najmniej 15cm x 21 cm lub większym oraz w wersji cyfrowej na CD lub innym nośniku.
4. *Kryteria oceny: zgodność z tematem ( punkty 2 i 3), estetyka wykonania pracy, przemyślana kompozycja.*

#### **Część IV – Katowickie osobistości i osobowości ( czerwiec 2015).**

1. Uczeń zna sylwetki najważniejszych postaci dawnych i współczesnych Katowic.
2. Poszukuje w dostępnych źródłach, na przykład na portalu miejskim UM i innych stronach internetowych, w książkach, lokalnych gazetach, czasopismach itp. informacji o osobach, które szczególnie zasłużyły się dla naszego miasta i regionu lub wywodzą się z Katowic i należą go grona sławnych katowiczian.
3. Podaje koordynatorowi nazwiska 2 ciekawych jego zdaniem osób.
4. Losuje u koordynatora nazwisko jednej z postaci i opracowuje jej sylwetkę.
5. Wykonuje pracę plastyczną – kartę do albumu pt. „Katowickie osobistości i osobowości”, na której zamieści stosowny tytuł ( imię i nazwisko osoby oraz daty: urodzony – zmarł), tekst ( krótki opis – kim jest lub był, czego dokonał, dlaczego jest ważną dla Katowic osobą, w jaki sposób upamiętniony został na terenie miasta – pomnik, nazwa ulicy, patron szkoły itp.) oraz elementy graficzne, będące ilustracją do opisanego wydarzenia, np. portret. Format karty - A4, pionowy układ strony .
6. *Kryteria oceny: zgodność z tematem, wystarczająca ilość i jakość informacji, estetyka wykonania pracy, przemyślana kompozycja.*

#### **Część V – Katowickie „NAJ” ( wrzesień 2015).**

1. Uczeń zna ciekawostki na temat swojej rodzinnej miejscowości.
2. Poszukuje w dostępnych źródłach, na przykład na portalu miejskim UM i innych stronach internetowych, w książkach, lokalnych gazetach, czasopismach itp. informacji o różnych ciekawostkach, które wyróżniają Katowice spośród innych miast Polski, oraz obiektach, miejscach itp., które są „NAJ”, czyli najstarsze, największe, najwyższe, najdłuższe i tak dalej.
3. Wybiera 5 ciekawostek.
4. Wykonuje pracę plastyczną – plakat pt. „Katowickie „NAJ”, na którym zamieści stosowny tytuł i ewentualnie podtytuły, 5 tekstów informujących o 5 ciekawostkach oraz elementy graficzne, będące ilustracją do każdego „NAJ”. Format karty - A4, pionowy układ strony .
5. *Kryteria oceny: zgodność z tematem, wystarczająca ilość i jakość informacji, estetyka wykonania pracy, przemyślana kompozycja.*

#### **Część VI – Weekend w Katowicach ( październik 2015).**

1. Uczeń zna atrakcje turystyczne miasta, w którym mieszka. Posługuje się planem miasta. Proponuje trasę wycieczki.
2. Zbiera informacje o miejscach ważnych dla historii Katowic, zabytkach i miejscach pamięci narodowej lub innych atrakcyjnych obiektach, będących wizytówką miasta, które warto pokazać osobom odwiedzającym naszą miejscowość.
3. Odwiedza i fotografuje te miejsca i obiekty, lokalizuje je na planie miasta.
4. Łączy wybrane przez siebie miejsca, tworząc trasę zwiedzania, umieszcza ją na fragmencie planu miasta.
5. Opracowuje krótkie teksty na temat wybranych atrakcji. Pamięta o podaniu nazwy źródła, z którego korzystał.
6. Może ( ale nie jest to konieczne) opracować trasę tematyczną, np. szlak przyrodniczy, przemysłowy, historyczny lub inny zaproponowany przez ucznia.
7. Wykonuje pracę pt. „Weekend w Katowicach” w formie folderu turystycznego. Folder zawiera:
  - tytuł,

- plan z zaznaczoną trasą proponowanej wycieczki i punktami – atrakcjami, które uczeń poleca zobaczyć,
  - krótkie opisy,
  - samodzielnie wykonane rysunki lub fotografie obiektów,
  - inne elementy graficzne związane z tematem pracy.
8. *Kryteria oceny: zgodność z tematem, wystarczająca ilość i jakość informacji, estetyka wykonania pracy, przemyślana kompozycja.*

### **Część VII – Wszystko o Katowicach ( listopad 2015).**

1. Uczeń zna swoją rodzinną miejscowość:
  - zabytki i inne znane budynki oraz ich przeznaczenie i historię,
  - osoby związane z Katowicami – działacze społeczni politycy, artyści i inni; wie, w jaki sposób zostali upamiętnieni,
  - ważne wydarzenia z dziejów miasta i miejsca pamięci narodowej,
  - położenie rodzinnej miejscowości, jej symbole i genezę nazwy,
  - ważne instytucje administracyjne i kulturalne oraz ich rolę,
2. Rozpoznaje na zdjęciach miejsca, które są wizytówką miasta, zna ich nazwę i wie, kogo przedstawiają lub czemu służą.
3. Bierze udział w konkursie wiedzy o Katowicach ( zakres wiedzy w pkt.1 i 2).

#### ***EWALUACJA:***

- Czego nauczyłem się pracując nad projektem ?
- Co mi się podobało?
- Co było trudne do wykonania?