

# SŁOWACJA

**„Właściwym pytaniem nie jest, 'Jak ludzie motywują innych?' ale raczej, 'Jak stworzyć warunki w których inni będą motywować się sami?' – Edward Deci, Why We Do What We Do**

**Co stosujemy żeby pomóc naszym zdolnym uczniom:**

- **Dodatkowa praca** – *nie oznacza to więcej pracy ale „pracę na wyższym poziomie”* np. ćwiczenia matematyczne, „szersze” czytanie: czytanie dla przyjemności na tematy, które interesują ucznia, pisanie na zadany temat aby wyrazić pomysły, uczucia, słuchanie muzyki dla zrozumienia, różnorodność zaawansowanych zadań
- **Metoda rozwiązywania problemów** – aby osiągnąć cel, rozwiązać problem, trudności z używaniem dodatkowych materiałów np. z Internetu, używanie łamigłówek, które angażują uczniów by pracowali razem nad rozwiązaniem problemu np. jigsaw viewing: z video, połowa klasy ogląda bez dźwięku a druga bez obrazu. Mogą porównać notatki aby zbudować kompletny obraz.
- **Praca grupowa** – *grupowanie według zdolności, przydzielając odpowiedni poziom - W grupie „mieszanej” uczeń zdolny jest przywódcą*
- **Dyskusje i debaty** – aby pytać i wyrażać pomysły
- **Burza mózgów** – jako technika kreatywności grupowej
- **Praca twórcza** – np. Robienie plakatów i/lub prezentacji w Power Point (wspólne/indywidualne uczenie, gdzie grupa uczniów/uczeń robi badania na dany temat, projektuje plakaty lub robi prezentacje i ustnie broni jej przed innymi uczniami), robienie projektów, pisanie artykułów
- **Indywidualne zadanie** – interesujące i ambitne
- **Improwizacja, teatr** – mogą przedstawić swoją osobowość
- **Szybkie pisanie** – *pisanie całego pierwszego szkicu bez ponownego czytania i przerw*
- **Publiczna prezentacja prac uczniów** – ***pokazanie jak wyglądają wspaniałe prace i jak je tworzyć***
- **Mini lekcje** – mogą uczyć (uczenie kontrolowane)
- **Stawianie celów na wysokim poziomie**
- **Pytanie otwarte** – promocja logicznego myślenia
- **Zmianianie techniki pytań** – pytania powinny być ostrożnie stopniowane, od najłatwiejszych do najtrudniejszych
- **Myślenie krytyczne**